

# KAY RAMCZYK



<b>Jahrgang</b>	1972
<b>Größe</b>	192 cm
<b>Haare</b>	Dunkelblond
<b>Augen</b>	Blaugrün
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	Hamburg, Köln, München
<b>Sprachen</b>	Englisch [sehr gut], Französisch [gut]
<b>Dialekte</b>	Norddeutsch
<b>Stimmlage</b>	Bariton
<b>Gesang</b>	Musicalausbildung
<b>Instrumente</b>	Gitarre [Grundkenntnisse]
<b>Tanz</b>	Musicalausbildung, Gesellschaftstanz
<b>Führerschein</b>	Auto
<b>bes. Fähigkeiten</b>	Kunstpfeifen

## Ausbildung

2010	Martz & Walker, Berlin	Meisner Acting
2008	Acting Studio, Monika Schubert	Scene Study II
1993 - 96	Stage School of Music, Dance & Drama, Hamburg	

## Film

2011	13353 Wedding Alexander [NR/ Serientrailer] Dr. Ketel Security [NR/ Film]	Regie: Nik Sentenza [Neue Filme/ Trailer]  Regie: Linus de Paoli [DFFB/ Schattenkante/ Kino]
2010	Der Staatsanwalt- Käufliche Liebe Stalker [NR/ TV-Reihe]	Regie: Martin Kinkel [Odeon TV/ ZDF]
2009	4 Singles diverse [NR/ TV-Reihe]	Regie: Erik Polls [Sonypictures/ RTL]
2008	112 - Sie retten Dein Leben [ER/ TV-Serie] 4 Singles diverse [NR/ TV-Reihe]	Regie: Franco Tozza [Action Concept/ RTL]  Regie: Erik Polls [Sonypictures/ RTL]
2005	Five - non five [HR/ Installation]	Regie: Anja Zander [New York / Ausstellung]
2004	There is a man in the habit of hitting me on the head with an umbrella [HR/ Kurzfilm]	Regie: Xiaoming Xue [RWTH Aachen]
2001	Der Ermittler Tom [NR/ TV-Serie]	Regie: Michael Mackenroth [Monaco Film/ ZDF]
1999	Sesamstraße Schneckologie [NR/ TV-Serie]	Regie: diverse [Studio Hamburg/ NDR]

REITZENSTEIN MANAGEMENT

Friedrichstr. 115 | 10117 Berlin | T: +49 (0) 30 - 20 21 50 10 | F: +49 (0) 30 - 48 49 89 756  
info@reitzenstein-management.de | www.reitzenstein-management.de

# KAY RAMCZYK

	Kusslust [ER/ TV-Doku]	Regie: Susann d'Alquen [WDR]
1998	Titanic - die einzig wahre Geschichte Jack [HR/ Kurzfilm]	Regie: Rasmus Hirthe [HDBK Hamburg/ ARTE / Kino]
1997	Hund und Glocke [HR/ Kurzfilm]	Regie: Isabella Skalska [HDBK Hamburg/ Kino]
<b>Theater</b> [Auswahl]		
2006 - 05	Sweet Charity Ensemble	Regie: Ulf Dietrich [Grenzlandtheater Aachen]
2004 - 03	Das gibt's nur einmal Ensemble	Regie: Ulf Dietrich [Grenzlandtheater Aachen]
2003	Buddy Holly Story Norman Petty	Regie: Georg Mittendrein [Tournée Landgraf]
2003	Blue Jeans Pfarrer	Regie: Ulf Dietrich [Tournée Landgraf]
2002	Geist der Weihnacht Mr. Highprice	Regie: Jürgen Schwalbe [Theater des Westens]
2002 - 01	Emil & die Detektive Erzähler/ Grundeis	Regie: Michael Pinkerton [Operettenhaus HH, Theater am Potsdamer Platz Berlin]
2000	Rocky Horror Show Narrator	Regie: Frank Thannhäuser [Imperial Theater HH]
1998-99	div. Musicals und Shows Solist	Regie: Steve Ray [Stella Events/ CS Aida]
1997	Die Räuber Franz Moor	Regie: Wolfgang Brehm [Landesbühne Hannover]
	Ghetto Weiskopf	Regie: Dieter Seidel [Theater N.N. / Fabrik Altona]
1996	Ein Sommernachtstraum Oberon	Regie: Dieter Seidel [Theater N.N. Hamburg, Theatersommer am Kap]
1995	Besetzter Boden Hänsel Schnecke	Regie: Ute Rauwald [Kampnagel Hamburg]
1992	Im Weissen Rößl Klärchen	Regie: Christian von Götz [Bühnen Lübeck]

## Moderation

2007	Jahres-Versammlung - ElectronicPartner	ca. 3.000 Gäste [Landschaftspark Duisburg]
------	--	--

## Synchron / Sprechertätigkeit

2012	The Embryo Who Came in from the Cold	Regie: Ganit Orian [USA / IL]
2008 - 04	Desperate Housewives, Cold Case, Malcolm mittendrin, u. a.	TV-Serien - Kleine Rollen
2007 - 04	Die Treue der Frauen, Bee Season, Beautiful Boxer, Closing the Ring u. a.	Kino-Filme - Kleine Rollen
2006	Alarm! Großeinsatz für Laura und Alex	Playmobil® - CD-ROM Spiel, Hauptrolle

## Werbung

### REITZENSTEIN MANAGEMENT

Friedrichstr. 115 | 10117 Berlin | T: +49 (0) 30 - 20 21 50 10 | F: +49 (0) 30 - 48 49 89 756  
info@reitzenstein-management.de | www.reitzenstein-management.de

# KAY RAMCZYK

2011	Elmex Regie: Robert Davis	[Filmservice Prag]
	Chiquita Regie: Jonathan Barber	[Markenfilm]
2009	Union Investment Regie: Warwick/ Suelzer	[Big Fish]
2007	Postbank Regie: Daniel Warwick	[Big Fish]
	Carrera/ OMV Regie: Andreas Link	[Filmhaus Wien]
	Migros Regie: Kasper Wedenthal	[Pumpkin Film]
2006	Leibniz/ Bahlsen Regie: Stephan Hadjam	[bakeryfilms]
1998	VH-1/ Imagespot Regie: Frank Nesemann	[eye love you prod.]